

# **AKTIVITETSPLAN 2020**

**for DANSK RAKKERPAK & FASTER COOL**  
**.. Næstveds internationale egnsteater ..**



**Velkommen i Egnsteatret! Foto Jan Christensen**

## **NYPRODUKTIONER:**

**“Ballonrejsen”** for de 3 – 8 årige og deres voksne.

Premiere: 29. marts 2020

Idé: Camille í Dali. Instruktion: Niels Grønne. Scenograf: Julie Forchhammer  
Komponist og lyddesign: Camille í Dali. Dukker: Maja Linde. Teknik og lys-  
design: René Lützen. Dramaturg: Jane Rasch. Kostumer: NadjaViga Eviayea  
Jensen. Medvirkende: Camille í Dali, Christian Adelhorst Rossil og René Lützen.

“Ballonrejsen” er endnu en poetisk, sanselig og musik-båren forestilling fra Faster Cool - animeret med dukker og skuespillere. Denne gang er forestillingen ordløs - med et åbent kik ind i teatrets virkemidler i form af en fuldt synlig tekniker, som fører lamper og landskaber, laver røg og ramasjang - og ikke mindst - en passende portion modvind!

I “Ballonrejsen” oplever vi relationen imellem drengen Luca og hans usædvanlige Moster. Hun er ganske vist ikke særligt pædagogisk anlagt .. Til gengæld er hun fuld af smittende eventyrlyst! Da Moster letter anker sniger hendes kvikke nevø sig ombord på luftballonen og sammen stiger de til vejrs - op og ind i en rejse for livet!

*Forestillingen skal spille i Wauw ordningen, til Børneteaterbrunch og på turné rundt i landet. Den skal endvidere medvirke på årets Aprilfestival i Holbæk med henblik på turné salg i 2021 og formentlig også på Horsens Teaterfestival.*



**Grafik: Camille í Dali og Martin Jensen**

## **"Tam Vild"** – Udendørs forestilling for voksne og børn fra 6 år.

Premiere: lørdag d. 4. april 2020.

Af og med: Niels Peter Kløft, Susanne Bonde og Bastian Popp. Instruktør konsulenter: Alex Byrne og Troels Hagen Findsen. Scenograf: Christian Q. Clausen. Komponist: Bastian Popp. Kostumer: Nadjaviga Vela Eviayea Jensen.

En junglekomedie om at finde sin sande identitet. Rakkerpak tager livtag med en klassiker, svinger sig i lianer og går i eet med naturen.. En nonverbal forestilling, der leger med det teatraliske udtryk, bakket op af en massiv lydside, slapstick og poesi .... og den klassiske replik: "Me Tarzan, You Jane".

*Forestillingen vil, udover at spille rundt i Næstved Kommune og på STREET CUT, turnere rundt i landet og deltage på både årets Aprilfestival og Horsens teaterfestival med henblik på turnesalg i 2021. Vil derudover eventuelt indgå i Wauw programmet. Forestillingen er international og hvis chancen byder sig skal den også udenlands.*



**Susanne Bonde og Niels Peter Kløft, Ørstedsparken 2019. Foto Søren K. Kløft**

## **ANDRE FORESTILLINGER PÅ REPERTOIRET:**

**“Mit Liv Som Niels”** - en autobiografisk bekendelsesforestilling  
Aldersgruppe: Voksne (og gymnasieelever).

Premiere d. 10. oktober 2019.

Af og med Niels Grønne. Instruktion: Ina-Miriam Rosenbaum og Niels Grønne  
Dramaturg Jane Rasch. Scenografisk konsulent: Julie Forchhammer.

“Mit Liv Som Niels” er et helt nyt forestillingsformat, der udspiller sig i en foredragsramme foran et stort filmværk. Det er både teater, foredrag, historiefortælling og Stand Up i ét.

Forestillingens hovedformål er at udbrede kendskabet til Niels. Ikke til Niels i bred forstand, men til lige præcis den Niels, der bærer efternavnet Grønne.

“Mit Liv Som Niels” er i - ord og billeder - på en og samme tid Niels’ meget personlige historie og samtidigt en tidsfortælling med fokus på 60’erne – 80’erne, der får tilskuerne til at reflektere og tænke tilbage på deres eget liv.

*Skal spille i Teatersalen og på turné rundt i landet. Derudover planlægges der en lille forsamlingshus-turné rundt i kommunen.*



**Niels som Niels. Foto Tomas Bertelsen. Grafik Martin Jensen**

## **"Lille Spektakel – Stort Mirakel"**

for de 1,5 – 6 årige og deres voksne.

Premiere d. 28. november 2019.

Manus: Camille í Dali og Niels Grønne. Instruktion: Niels Grønne.

Dukker, scenografi, musik og medvirkende: Camille í Dali og en tekniker.

Teknik og lysdesign: René Lützen. Scenograf assistent: Maria Mark Hinzberg

Scenebygger: Søren Romer. Teatermaler: Tilia Lind Hasselager.

Forestil dig at dine nye naboer er et festlig bundt cirkusmus. Det er præcis hvad der sker for gårdnissen Johannes som ellers er vant til at passe sig selv og sine egne sager. Musemor venter sig og den sky enspænder-nisse bliver sat til at passe ungerne da miraklet skal ske...

"Lille Spektakel Stort Mirakel" er en cirkusboblende, musikalsk og magisk juleforestilling om at lukke hjertet op og lukke nogen ind.

En hyggelig hestestald danner rammen om denne humoristiske og hjertevarme juleforestilling fortalt og spillet med dukker af Camille í Dali.

*Forestillingen skal i november og december spille både i vores teatersal, måske i WAUW – ordningen og på turné rundt i landet.*

*Der vil blive lavet en lydbog til forestillingen som kan bruges til at forlænge og/eller forberede teateroplevelsen.*



**Johannes og hele musefamilien. Foto Niels Grønne**

**“Mirakolinas fodbad”** - indendørs forestilling  
for de 3 – 8 årige og deres voksne.

Premiere d. 23. september 2018.

Medvirkende: Camille í Dali og Christian Adelhorst Rossil. Instruktør: Niels Grønne. Forfattere: Camille í Dali & Niels Grønne. Scenografi: Sara Vilslev. Animation Jonas Wagner. Komponist og lyddesign: Camille í Dali.

Mirakolina elsker alt der har med vand at gøre. Hun er i sit es når hun har sine fødder i fodbad for under vandet bliver hendes fødder til en havfruehale. Hun lægger øret til sin konkylie, hører havets brusen og bryder ud i sirenesang. En dag kommer vandnørden Jacques forbi tiltrukket af hendes sang. Han lejer sig ind hos Mirakolina og opdager ved et tilfælde at hun er en havfrue. Jacques vil have hende med ud i havet, men mon Mirakolina tør springe ud af havfrueskabet....

“Mirakolinas Fodbad” er en livsbekræftende, sjov og poetisk forestilling med film-animation, musik, vand og magi.

*Forestillingen skal turnere lidt rundt i landet og måske spille en enkelt gang eller to i vores teatersal. Der er en lydbog til forestillingen undervejs, der kan forberede og/eller forlænge teateroplevelsen.*



**Camille í Dali som Mirakolina. Foto Ditte Valente**

**“Lus i skindpelsen”**. Gadeteaterforestilling/indendørs forestilling for voksne og børn fra 6 år eller som skoleforestilling fra 3. klasse.

Premiere d. 21. marts 2019.

Instruktør: Jacques Matthiessen. Scenograf: Christian Q. Clausen. Komponist: Mikael Fritze. Forfatter: Holdet. Medvirkende: Niels Peter Kløft, Søren Møller Pedersen og Niels Grønne.

To venner mødes på en bænk. En tredje kommer til! Må han være med? Nej. Forestillingen er en gendigtning/ny-bearbejdelse/videreudvikling af en forestilling som vi skabte helt tilbage i 2001 og som dengang udover at turnere Danmark tyndt også spillede i Sverige, Tyskland, Tyrkiet, Iran og Burkina Faso. I 2019 spillede den igen i Tyrkiet.

*Forestillingen skal turnere en enkelt uge rundt i landet (uge 6) og derudover måske på en udenlandsk festival. Der er kontakter til både Tyskland og Argentina.*



**Niels Peter Kløft, Søren Møller Pedersen og Niels Grønne anno 2019.**

**Foto: Tomas Bertelsen**

**“Life is good”** – en tragikomisk gadeteaterforestilling for voksne og børn fra 6 år.

Premiere d. 27. maj 2018.

Af og med: Niels Peter Kløft og Claudio Levati. Instruktør: Niels Grønne. Scenograf: Christian Q. Clausen.

En gadeoptrædende og en selvmordskandidat - to skæve eksistenser – Filippo og Tonny mødes tilfældigt og ingenting bliver nogensinde helt det samme igen .. En komisk tragedie om venskab. Fortalt i et universalt internationalt teatersprog spækket med live-musik, slapstick, komik og poesi.

“Life is Good” er et italiensk/dansk samarbejde og også et personligt møde mellem den italienske komediant Claudio Levati og Rakkerpaks Peter Kløft, som begge har arbejdet med folkelige teatertraditioner i et universelt fysisk teatersprog, der kan forstås på tværs af alders og - landegrænser.

De to komedianter har lige siden de mødtes leget med at udfordre hinanden i forhold til livets små og - store spørgsmål. Og da instruktøren Niels Grønne pludselig kunne se en forestilling i denne leg, er det blevet til et unikt internationalt teatersamarbejde!

*Forestillingen er en del af vores internationale repertoire. Den spillede i 2019 i både Polen og Tyrkiet. Vi håber at få den rundt i verden igen i 2020.*



**Feta Festival, Gdansk, Polen. Foto: Karol Stanczak.**



## **”Skøre Strømere”, premiere 2004. For alle.**

Koncept: Grønne & Kløft. Scenografi, kostumer og rekvisitter: Malene Bjelke, Annika Nilsson og Christian Q. Clausen. Medvirkende: Niels Grønne, Niels Peter Kløft m.fl.

”Skøre Strømere” er et skrupsikkert hårdtslående politikorps, der kan sættes ind overalt, hvor der skal strammes op på lov og orden. Siden 2004 har Skøre Strømere patruljeret på kulturnætter, gågader, festivaler, kræmmermarkeder og dyrskuer i det ganske land samt ved diverse konferencer, indvielser, receptioner og events. Derudover har korpset ved flere lejligheder og med stor succes optrådt på udenlandske teaterfestivaler.

*Denne forestilling er altid på repertoiret i et eller andet omfang. Det eneste vi ved lige nu er at den formentlig skal medvirke i forbindelse med åbningen af Næstved Børnekulturfestival - ligesom vi nok laver en patrulje eller to på STREET CUT 2020. Hvem ved hvor vi ellers dukker op!*



**Fransk Forår i Præstø. Foto: Jan Christensen.**

## **ANDRE AKTIVITETER:**

**“Kultursuppe”**. For voksne (og store børn).

Medvirkende: Niels Grønne, Niels Peter Kløft, Kirsten Nottelmann Rav og Camille í Dali plus et dansk eller udenlandsk hovednavn.

Konceptet blev udviklet umiddelbart efter at vi startede som egnsteater og har været en stor succes lige siden.

Først serverer Dansk Rakkerpaks & FASTER COOLS kultursuppe-crew en uforskammet god gang suppe – leveret af Næstveds Sociale Virksomhed – undervejs gennemfører diverse ritualer med publikum. Bagefter serveres hovedretten – et show eller en forestilling med forskellige gæsteoptrædende – lejlighedsvis hentet fra udlandet. Suppen leveres af Næstveds Sociale Virksomhed.

*“Forestillingen” skal spille i teatersalen 5 - 6 gange fordelt over sæsonen.*



**Kultursuppe med Mette Rønne 26. marts 2019. Foto: Jan Christensen.**

## **Faster Cool fester - for børn og voksne.**

Vi vil igen afholde Faster Cools Juletræsfest med kabaret, julemand, orkester, godter gaver m.m.

Derudover vil vi afholde "Faster Cools Kagebord" som en event under STREET CUT 2020 med "Faster Cool og Flødeskumsorkestret" samt kaffe og kage serveret af Skøre Tjenere med løjer i ærmerne.

Faster Cool skræddersyr endvidere en event til Næstved Børnekulturfestival.



**Faster Cool alias Camille í Dali. Foto: René Kongsgaard.**

## **Kulturnat** for både børn og voksne

Vi vil igen i 2020 invitere børn og voksne ind i teatersalen til suppe, teater og musik i ægte forsamlingshusstemning. For nogle er dette deres første møde med egnsteatret, men sjældent det sidste!



**Kulturnat 2019. Foto: Jan Christensen.**

## **Faster Cools julevinduer**

Årets vinduesudstilling ved teatret afsløres igen ved en lille ceremoni sidst i november/først i december. Bagefter spiller årets juleforestilling "Lille Spektakel – Stort Mirakel" og afslutningsvis serveres risengrød. Vinduerne kan beskues hele december måned.



**Et af Camille í Dalis julevinduer.  
Foto: Niels Grønne**

## Børneteaterbrunch:

Vi fortsætter samarbejdet med Næstved Teater og Kulturcentret omkring børneteaterbrunch. Børneteaterbrunch ligger altid på den første søndag i måneden. Først spilles teater i vores teatersal kl. 11 og derefter indtages brunch fra Buffetkøkkenet i kulturcenterets store foyer.

*Der "serveres" børneteaterbrunch 5 -6 gange i løbet af året.*



**Børneteaterbrunch oktober 2018.  
Foto: Niels Grønne**

## Silent Disco – for børn, unge og voksne.

Medvirkende: Niels Peter Kløft og Susanne Bonde og publikum

Vi vil, så frem vores arrangement 1. november 2019 bliver en succes, holde en disco-fest i teatersalen en aften i løbet af 2020. Til Silent Disco er der kun lyd høretelefonerne. Man kan vælge dansemusik fra tre forskellige play lister. Dvs. at man ikke nødvendigvis danser til den samme musik som ens dansepartner gør. Dansen krydres med de to flamboyante disco-typer DJ Støj og Sus i Skørterne, der holder festen i gang og gerne lærer et par dansetrin eller tre fra sig - samt af dørmænd og barpersonale.



**Sus i Skørterne og DJ Støj. Foto: Jan Christensen**

## Bestillingsopgaver

Vi tager igen meget gerne imod opgaver på bestilling. Allerhelst i Næstved Kommune, men også andre steder i landet.

## Wauw i teatersalen

Wauw er navnet på den kommunale indkøbsordning af teater for aldersgruppen 2 år – 10. klasse. Det er børnekulturkonsulenten, der sammen med et lille udvalg indkøber forestillingerne. Repertoiret koordineres med Næstved Teater og Dansk Rakkerpak & FASTER Cool. Vi kommer hvert år med anbefalinger til programmet.

I 2020 regner vi med at der spiller ca. 54 forestillinger i vores teatersal over ca. 27 dage fordelt over sæsonen. Derudover spilles en del forestillinger rundt i kommunen. Vores egen forestilling "Ballonrejsen" indgår i repertoiret og spiller for de 4 – 6 årige.



**Frk. Fracasos Kompagni med "Tamme tigre findes ikke".  
Spillede i teatersalen i januar 2019.**

### **Næstved Teater i teatersalen:**

I 2020 vil Næstved Teater - udover Børneteaterbrunch-forestillingerne - lejlighedsvis spille forestillinger i vores sal i weekender og om aftenen. Omfanget kendes pt. ikke.

### **Kulturcenteret i teatersalen:**

I det omfang det er muligt har vi en aftale med kulturcenteret om at de kan benytte teatersalen i forbindelse med mindre musikarrangementer, konferencer og lignende. Reelt set sker det kun et par gange i løbet af året, da vores sal næsten hele tiden er i brug!

### **Børnekulturfestivalen i teatersalen:**

Børnekulturfestivalen låner i 2020 Teatersalen i uge 21 og mandag i uge 22 plus formentlig et par gange mere i løbet af året. Vi forventer at FASTER COOL laver en event, der vil indgå i festivalprogrammet og spille i vores sal. Derudover plejer børnekulturkonsulent, Katrine Gjesing som regel at låne salen et par gange yderligere i løbet af året.



**Åbning af Børnekulturfestivalen i 2019. Pædagogen Bjarne leder efter Lille Carsten (borgmesteren), der er stukket af fra Rød Stue.**

## **STREET CUT – Næstveds Internationale gadeteaterfestival:**

STREET CUT er en årligt tilbagevendende begivenhed arrangeret af Dansk Rakkerpak & FASTER Cool og Grønnegades Kaserne Kulturcenter i forening.

Festivalen byder på et program med artister og kompagnier fra det store udland kombineret med de bedste danske gadeteatre og ny-cirkus grupper.

Forestillinger spiller dels i Næstved centrum og gågader og på kulturcenteret, hvor der også er festivalplads med børneaktiviteter, gadekøkkener og events – dertil kommer et par enkelte "afstikkere" i kommunen.

*4. udgave af STREET CUT finder sted fredag d.14. - søndag d.16. august 2020.*



**Zirkus med 13 musikere og 4 dansere. Foto: Jan Christensen**

### **Samarbejder:**

Vi vil i 2020 fortsætte de gode samarbejder vi har etableret med først og fremmest Grønnegades Kaserne Kulturcenter, Børnekulturkonsulent Katrine Gjesing og Næstved Teater.

Vi vil gerne udvide kredsen og indgik i 2019 f.eks. et meget vellykket samarbejde med Musikskolen/Avantgarden i forbindelse med STREET CUT.



Vi vil også fortsætte samarbejde med Næstved Kommunes "internationale agent" Maria Santana i forhold til Næstveds venskabsbyer og andre relevante kontakter og vil sædvanen tro holde tæt kontakt med Chefkulturkonsulent Jakob Hansen.

Vi vil endvidere fortsætte møderækken i Næstved Scenekunst Forum, hvor vi mødes med kommunens andre kulturaktører og vi vil igen holde møde/møder med regionens andre egnsteatre: Masken i Nykøbing Falster, Nørregade Teatret i Maribo og Cantabile 2 i Vordingborg.

Derudover:

Deltagelsen på årets Aprilfestival i Holbæk for børne – og ungdomsteater.  
Deltagelse på Horsens Teaterfestival i september.

Samarbejde med PASSAGE (International gadeteaterfestival i Helsingør/Helsingborg), Bornholms Internationale Gadeteaterfestival og Danmarks Smukkeste Festival (Skanderborg) omkring internationale artister til STREET CUT.

Deltagelse på årets Egnsteaterkonference.  
Møder i vores arbejdsgiverorganisation DANSK TEATER.  
Møder i Assitej – international børneteaterorganisation.



**Lus i Skindpelsen - holdet foran Rejseladen i Glumsø, der blev kåret som årets arrangør på "Tour de Næstved i 2019. Foto Jan Christensen**

## **SPECIELT FOKUSOMRÅDE 2020:**

Vi vil igen i 2020 have specielt fokus på at komme ud i kommunen og finde gode samarbejdspartnere lokalt og vi er rigtig glade for at kommunen bakker os op i denne bestræbelse.

Vi gentager succesen med "TOUR DE NÆSTVED" til sommer med årets gadeteaterforestilling "Tam Vild", der tilbydes til alle byer i kommunen i en nærmere defineret periode. Vi håber at få et par lokale arrangører mere med denne gang.

Mit Liv Som Niels forventes også at komme på en lille forsamlingshusturné i kommunen.

Vi håber selvfølgelig også at lokale arrangører igen vil efterspørge vores forestillinger i andre sammenhænge som det flere gange var tilfældet i 2019.

Med venlig hilsen

**Niels Grønne**

Kunstnerisk leder

